

Művész úr!

Ma sikerült megismernem a „Veszéleki fősül”
című slágerét. Még most is a határon alott
allok. Azért rajzoltam tollat, hogy köszönetet
mut fejérem ki remek alakításáért.

Strumpföld Szél unokabácsi, keresztanyja va-
gyok. Mikor először olvastam a kezdetben,
hogy róla írtak színdarabot, a legelső gon-
dolatom az volt, hogy csak Tör semlegesít
heti meg őt, mert alkatilag is arcban is
hasonlít hozzá. Mikor ma megjelent a
színen, valóban az az érzésem volt, hogy
ő van ott, ő beszél.

A sláger is nagyon hiteles, a szerzőnek,
Major Tamás rendezőnek és valamennyi
szereplőnek is csak gratulálni tudok.

Egyes semélyeket személyesen is ismertem abban az időben és az eseményeket is tudtam, mert a háború után Pécsből hozzánk költöztek Győrbe és amikor mi Pestre költöztünk és mivel a Magyar-kövületi foghárból kiszabadult, egy ideig Pesten is nálunk lakott.

Igazi katona, harafi, nagytráka, igazságos, abszolút jó ember volt.

Még egyszer kívánom, hogy ilyen szép előnyben részesíték.

Stancsik József a. Stranfeld környé
nyug. középiskolai tanár